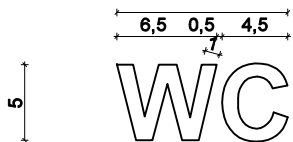
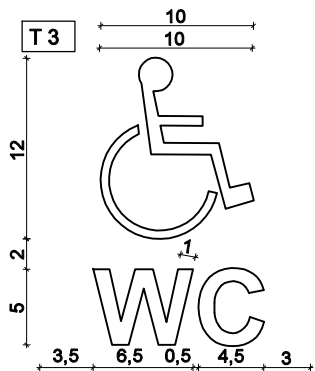


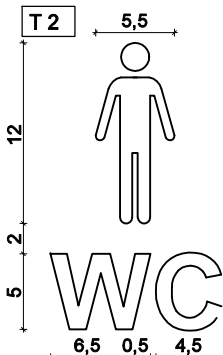
WC



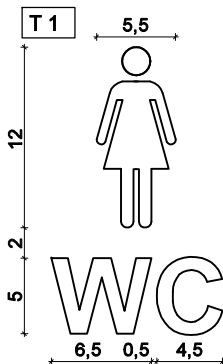
Tabliczka WC
Litery wycinane laserowo malowane na kolor czarny
Montaż nadrzwiowy na osi środkowej drzwi, h = 160 cm
4 szt.



Tabliczka WC osób z niepełnosprawnościami
Litery wycinane laserowo malowane na kolor czarny
Montaż nadrzwiowy na osi środkowej drzwi, h = 160 cm
1 szt.



Tabliczka WC męskie
Litery wycinane laserowo malowane na kolor czarny
Montaż nadrzwiowy na osi środkowej drzwi, h = 160 cm
1 szt.



Tabliczka WC damskie
Litery wycinane laserowo malowane na kolor czarny
Montaż nadrzwiowy na osi środkowej drzwi, h = 160 cm
1 szt.

TI 10

ZAPLECZE KUCHENNE

Tabliczka ZAPLECZE KUCHENNE
czcionka ARIAL, KOLOR CZARNY
Litery wycinane laserowo mocowane na dedykowany klej
Montaż przydrzwiowy na zewnątrz pomieszczenia po lewej stronie drzwi
Montaż na wysokości h=160 cm
1 szt.
h liter = 3 cm, odstęp między wierszami 1 cm

TI 4

SIŁOWNIA SALA 2

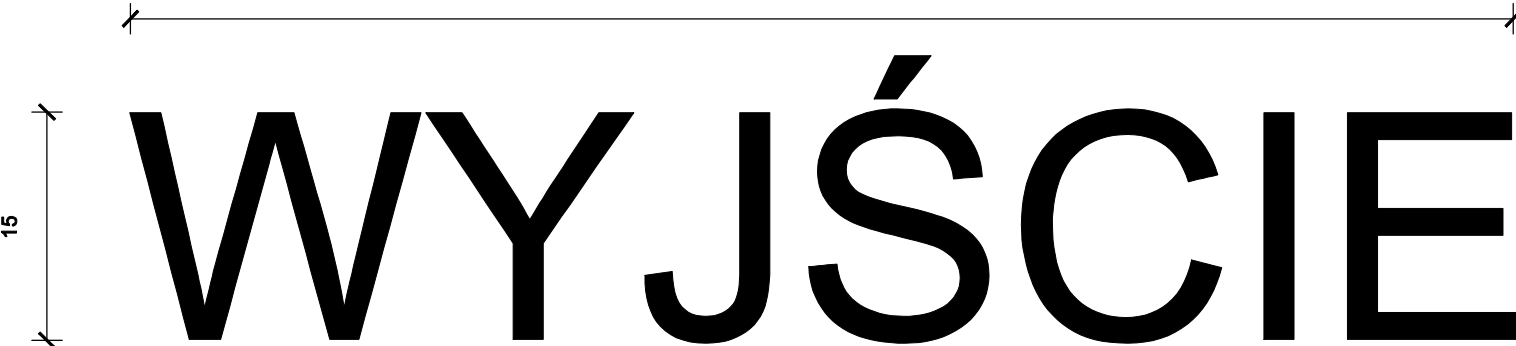
Tabliczka SIŁOWNIA SALA 2
czcionka ARIAL, KOLOR CZARNY
Litery wycinane laserowo mocowane na dedykowany klej
Montaż przydrzwiowy na zewnątrz pomieszczenia po lewej stronie drzwi
Montaż na wysokości h=160 cm
1 szt.
h liter = 3 cm, odstęp między wierszami 1 cm

TI 3

SIŁOWNIA SALA 1

Tabliczka SIŁOWNIA SALA 1
czcionka ARIAL, KOLOR CZARNY
Litery wycinane laserowo mocowane na dedykowany klej
Montaż przydrzwiowy na zewnątrz pomieszczenia po lewej stronie drzwi
Montaż na wysokości h=160 cm
1 szt.
h liter = 3 cm, odstęp między wierszami 1 cm

T W



Tabliczka WYJŚCIE
czcionka ARIAL, KOLOR CZARNY
Litery wycinane laserowo malowane na kolor czarny
Montaż przydrzwiowy na zewnątrz pomieszczenia po prawej stronie drzwi
Montaż na wysokości h=260 cm
2 szt.

TI 8

TI 9

POMIESZCZENIE POMOCNICZE

Tabliczka POMIESZCZENIE POMOCNICZE
czcionka ARIAL, KOLOR CZARNY
Litery wycinane laserowo mocowane na dedykowany klej
Montaż przydrzwiowy na zewnątrz pomieszczenia po lewej stronie drzwi
Montaż na wysokości h=160 cm
2 szt.
h liter = 3 cm, odstęp między wierszami 1 cm

TI 5

BIURO

Tabliczka BIURO
czcionka ARIAL, KOLOR CZARNY
Litery wycinane laserowo mocowane na dedykowany klej
Montaż przydrzwiowy na zewnątrz pomieszczenia po lewej stronie drzwi
Montaż na wysokości h=160 cm
1 szt.
h liter = 3 cm

TI 2

SALA A

Tabliczka SALA A
czcionka ARIAL, KOLOR CZARNY
Litery wycinane laserowo mocowane na dedykowany klej
Montaż przydrzwiowy na zewnątrz pomieszczenia po lewej stronie drzwi
Montaż na wysokości h=160 cm
1 szt.
h liter = 3 cm, odstęp między wierszami 1 cm

TI 7

SZATNIA MĘSKA

Tabliczka SZATNIA MĘSKA
czcionka ARIAL, KOLOR CZARNY
Litery wycinane laserowo mocowane na dedykowany klej
Montaż przydrzwiowy na zewnątrz pomieszczenia po lewej stronie drzwi
Montaż na wysokości h=160 cm
1 szt.
h liter = 3 cm, odstęp między wierszami 1 cm

TI 6

SZATNIA DAMSKA

Tabliczka SZATNIA DAMSKA
czcionka ARIAL, KOLOR CZARNY
Litery wycinane laserowo mocowane na dedykowany klej
Montaż przydrzwiowy na zewnątrz pomieszczenia po lewej stronie drzwi
Montaż na wysokości h=160 cm
1 szt.
h liter = 3 cm, odstęp między wierszami 1 cm

TI 1

SALA B

Tabliczka SALA B
czcionka ARIAL, KOLOR CZARNY
Litery wycinane laserowo mocowane na dedykowany klej
Montaż przydrzwiowy na zewnątrz pomieszczenia po lewej stronie drzwi
Montaż na wysokości h=160 cm
1 szt.
h liter = 3 cm, odstęp między wierszami 1 cm

UWAGI:

- Wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektoniczno-budowlanym i pozostałymi opracowaniami branżowymi należy wyjaśnić i uzgodnić z Głównym Projektantem.
- Wszystkie systemowe rozwiązania detali wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną.
- Izolacje wykonać zgodnie ze sztuką budowlaną zapewniając ciągłość izolacji.
- Przed zamówieniem elementów o małej tolerancji wymiarowej sprawdzić ilość i wymiary otworów na budowie.
- Szczegółowe projekty instalacji sanitarnych, elektrycznych, teletechnicznych są tematem odpowiednich opracowań branżowych. W przypadku wystąpienia rozbieżności pomiędzy poszczególnymi opracowaniami lub braku informacji należy uzgodnić rozwiązanie z autorem projektu.
- Elementy konstrukcyjne są określone szczegółowo w projekcie konstrukcyjnym.
- Uwagi i opisy zamieszczone w części opisowej projektu są integralną częścią niniejszego opracowania.
- Zabezpieczenia pożarowe wykonać wg opisu technicznego, wszystkie elementy drewniane należy zabezpieczyć do klasy NRO.
- Zmiany materiałów budowlanych, wykończeniowych, technologii czy urządzeń mogą być wprowadzane jedynie za pisemną zgodą Autora projektu.
- Wszelkie materiały użyte w projekcie, rozwiązania techniczne i urządzenia muszą odpowiadać normom bezpieczeństwa ppoż. i bhp; posiadać odpowiednie atesty i aprobaty do stosowania w budownictwie.
- Wszystkie wymienione w projekcie nazwy producentów, firm zastosowanych wyrobów należy traktować jako modelowe. Można zastosować inne rozwiązania pod warunkiem że będą równoważne i uzgodnione z Autorem projektu.
- Wszelkie elementy wykończenia i kolorystyki należy uzgadniać z Autorem projektu.
- Prowadzenie poszczególnych instalacji oraz lokalizacja urządzeń zgodnie z projektami branżowymi oraz opisem technicznym

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:

Maple		Architecture & Design
Maple sp. z o.o. Al. Korfantego 76 40-161 Katowice info@maplestudio.eu NIP 634 291 1067		maplestudio.eu

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO:

Budowa intermodalnego centrum przesiadkowego z parkingiem oraz świetlicą wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną i towarzyszącą w Wapnicy

ADRES INWESTYCJI:

Wapnica, ul. Turkusowa
dz. ew. nr: 196/3

INWESTOR:

Gmina Międzyzdroje
Plac Ratuszowy 1
72-500 Międzyzdroje

BRANŻA ARCHITEKTURA:

OPRACOWAŁ:		PODPIS:
mgr inż. arch. Sylwia Kołowiecka upr. bud. nr 4/ZPOIA/2006 w specjalności architektonicznej		
OPRACOWAŁ:		PODPIS:
mgr inż. arch. Kamil Polonis upr. bud. nr 9/ZPOIA/OKK/2016 w specjalności architektonicznej		
FAZA:	SKALA:	DATA:
PW_PAB	1:5	07.2025
NR RYS.:	TEMAT RYSUNKU:	
A-10 rev.00	IDENTYFIKACJA WIZUALNA	

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE.
PROJEKT TEN JEST CHRONIONY PRAWEM ZGODNIE Z USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM. KOPIOWANIE, POWIELANIE, ODSTĘPOWANIE I DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA KARZE.